ХРОНОМЕТРАЖ

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | выступления по число минут | пять | пять | пять | пять | четыре |
|  | суммарно на картины | 1875 | 1375 | 1642 | 3000 | 3000 |
| 1 | Ольга Грушевская: открывает вернисаж | 300 | 300 | 300 | 300 | 240 |
| 2 | Бурдонов: Вступительное слово | 546 | 546 | 546 | 546 | 546 |
| 3 | Бурдонов: Прогулка в горах Лушань-Алашань | 327 | 327 | 327 | 327 | 327 |
| 4 | Александр Белугин | 300 | 300 | 300 | 300 | 240 |
| 5 | Люди из публики выбирают ещё 4 картины | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 6 | Ли Цуйвэнь: Деревенский дом и Во тьме ночной (146) | 300 | 300 | 300 | 300 | 240 |
| 7 | Люди из публики выбирают ещё 4 картины | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 8 | Светлана Сударикова зачитывает отзыв на книгу (253) | 300 | 300 | 300 | 300 | 240 |
| 9 | Игорь Бурдонов: поясняет отзыв | 133 | 133 | 133 | 133 | 133 |
| 10 | Люди из публики выбирают ещё 4 картины | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 11 | Вера Сажина | 300 | 300 | 300 | 300 | 240 |
| 12 | Люди из публики выбирают ещё 4 картины | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 13 | Ксения Миронова (если будет) | 300 | 300 | 300 | 300 | 240 |
| 14 | Люди из публики выбирают ещё 4 картины | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 15 | Профессор Алексей Шеболдаев (если будет) | 300 | 300 | 300 | 300 | 240 |
| 16 | Люди из публики выбирают ещё 4 картины (если не будет Ксении Мироновой | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 17 | Ольга Грушевская закрывает официальную часть вернисажа, говорит какие-то слова и приглашает всех на фуршет | 300 | 300 | 300 | 300 | 240 |
|  |  | 5281 |  |  |  |  |
|  |  | 1:29 | 1:20 | 1:25 | 1:47 | 1:39 |
|  | запас времени на каждую картину для 1:30 | 2 | 24 | 12 | - | - |
|  | запас времени на каждую картину для 1:40 | 26 | 48 | 36 | - | - |

1:30 = 5400, 1:40 = 6000

Если не читать основные 10 (9) картин, то минус 20 (18) минут:

выступающие по 5 минут: 6406 = 1:27 (1:29) — на стихи 13 (11) минут

выступающие по 4 минуты: 5926 = 1:20 (1:22) — на стихи 20 (18) минут

Читать все подписи (в рамках 2 раза) = 798 секунд.

По 2 минуты на картину = 3000 секунд.

3000-798=2202 секунды

Стихи на картинах

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | строки | секунды |  | секунды | секунды без помеченных жёлтым |
|  | 10 | 29 |  | 29 | 29 |
|  | 8 | 24 |  | 24 | 24 |
| 1. без первых 2 строк | 28 | 71 |  | 71 | 0 |
| 1. без первых 4 строк | 4 | 18 |  | 18 | 18 |
|  | 11 | 35 |  | 35 | 35 |
|  | 0 | 0 |  | 0 | 0 |
| 1. без последних 7 строк | 10 | 29 |  | 29 | 29 |
|  | 8 | 31 |  | 31 | 31 |
| 1. без первых 5 строк | 7 | 30 |  | 30 | 30 |
| 1. НЕ ЧИТАТЬ | 99 | 233 |  | 0 | 0 |
|  | 11 | 24 |  | 24 | 24 |
|  | 13 | 44 |  | 44 | 44 |
|  | 8 | 40 |  | 40 | 40 |
|  | 9 | 37 |  | 37 | 37 |
|  | 18 | 45 |  | 45 | 45 |
|  | 10 | 26 |  | 26 | 26 |
| 1. без первых 2 строк | 20 | 47 |  | 47 | 47 |
|  | 0 | 0 |  | 0 | 0 |
| 1. без последних 5 строк | 34 | 119 |  | 119 | 0 |
|  | 12 | 37 |  | 37 | 37 |
|  | 9 | 34 |  | 34 | 34 |
| 1. без первых 4 строк | 30 | 77 |  | 77 | 0 |
| 1. без первых 3 строк | 4 | 13 |  | 13 | 13 |
| 1. без последних 3 строк | 6 | 14 |  | 14 | 14 |
| 1. без строк 3-7 | 7 | 20 |  | 20 | 20 |
|  |  | 1077 |  |  |  |
|  |  | 17:57 |  | 14:04 | 9:37 |

Итак, реально на картины: 798 + 1077 = 1875 = 32 минут вместо 50 !!!

Итак, реально на картины: 798 + 844 = 1642 = 28 минут вместо 50 !!!

Или реально на картины: 798 + 577 = 1375 = 23 минуты вместо 50 !!!

НОВОЕ:

Эссе Гу Юя в Тяньцзинь жибао: 8 минут 6 секунд

Детский стишок от Хао Эрци: 35+36+36+57=164 = 3 минуты

Итого 12 минут !!!