**КАРКАС СЦЕНАРИЯ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № |  | минуты |
|  | Суммарно на 25 картин и стихи к ним  | 23 |
|  | Ольга Грушевская: открывает вернисаж | 5 |
| 1.
 | Бурдонов: Вступительное слово | 9 |
|  | Бурдонов: Длинное стихотворение «Прогулка в горах Лушань-Алашань» | 5,5 |
|  | Александр Белугин | 5 |
|  | 5 картин люди выбирают (первый Белугин) | 0 |
|  | Ли Цуйвэнь: Деревенский дом и Во тьме ночной (2:26) | 5 |
|  | 5 картин люди выбирают (первая Ли Цуйвэнь) | 0 |
|  | Светлана Сударикова зачитывает отзыв на книгу (4:13) | 5 |
|  | Игорь Бурдонов: поясняет отзыв с чтением 1 стихотворения. | 2,5 |
|  | 5 картин люди выбирают (первая Сударикова) | 0 |
|  | Вера Сажина | 5 |
|  | 5 картин люди выбирают (первая Сажина) | 0 |
|  | Жэнь Гунвэй (вне программы) | 5 |
|  | Ксения Миронова | 5 |
|  | 5 картин люди выбирают (первая Миронова) | 0 |
|  | Профессор Алексей Шеболдаев | 5 |
|  | Ольга Грушевская закрывает официальную часть вернисажа, говорит какие-то слова | 5 |
|  | Ольга Грушевская приглашает всех на фуршет | 0 |
|  | **ИТОГО:** | 85 |