

23 октября 2012 г.

ВСЯКОЕ БЫВАЕТ

Инна

САВЕЛЬЕВА: ЖИЗНЬ БОГАТА СЮРПРИЗАМИ



СЕАНС ГИПНОЗА



Я вышла, чтоб меня гипнотизер
 На сцене усыпил, как обещался.
 С бессонницей хотелось хоть разок,
 Чтоб организм немножко отоспался.
 Маг пучил на меня свои глаза
 И делал пассы ручкой для проформы.
 Уж лучше б просто он меня связал
 И вырубил на часик хлороформом.
 Я и сама старалась, как могла:
 Овец считала, мужа вспоминала,
 Дошла до миллионного числа,
 Но в транс ни на минуточку не впала.
 И ничего поделать маг не смог,
 Не мог же он со мной возиться сутки.
 Зато в метро спала без задних ног
И... вышла без мобильного и сумки!



БАНКЕТНЫЙ ТОСТ

*Метет какую-то пургу
В горячем тосте гость.
Я тоже, думаю, смогу,
Проблеять нужный тост.*

*Встаю и мямлю от души
Красивые слова
О том, чтоб пухли барыши
И ширились права,*

*Чтобы нашелся выше пост
И полнились счета...
Глядь, а пока звучал мой тост,
На блюдах – ни черта!*

ТУРГЕНЕВСКАЯ БАРЫШНЯ



*Такая это девушка! Такая!
Такая, что ни в сказке рассказать!
Спускается косица завитая
На скромную ее грудную статью.*

*Сидит, зажав закрытые коленки,
Потупив глазки, слушает мой треп.
Слегка прижалась к коврику на стенке
И ждет, пока я рюмки хлоп да хлоп.*

*Обернута прозрачно, ее книжка
Напротив моей рюмочки лежит,
И я своим неразвитым умишком
Нерусский вижу чей-то алфавит.*

*ПарлЕ франсэ, естественно, умеет,
Готовит диетический шпинат,
Не вставит слова, перебить не смея,
Поэзии и музыки фанат.*

*От этой девы мама просто тает -
Таким на единицы, дескать, счет!
Ну, если мама деву одобряет,
Я... поищу кого-нибудь еще!*

Ч И С Т А Я



П Р А В Д А



**Честна я очень и правдива!
И хочется быть справедливой.
Зачем всё про себя брюзжу?
Давайте прямо вам скажу,**

**Кто презал вас, кто неозал,
Кто заостри про вас сказал,
Кто критикует вас заглазно,
Кто обманул вас безобразно...
Отлично мне со стороны
Пороки общества видны.**

**Собравшись с духом и сказала.
Все разошлись, как по сигналу!
Вспалось общество моё -
Как видно, в мозе лишь враньё!**

ОБЫЧНАЯ СВАДЬБА



Невеста думает: «Вот счастье привалило!»
 Никто дорожку ей не перешел,
 Уже неделю, как мамаша не пилила,
 Родить не стыдно – срок уж подошел.

Жених в уме перебирает своих девок
 И видит, что невеста неплоха.
 В мужьях придется к ним теперь «ходить налево» -
 Не то, что разгуляй для жениха.

Мамаша крестится, что дочка в платье влезла,
 И «все у ей теперь как у людей».
 Папаша рад, что будет зять семье полезный -
 Не безработный и не прохиндей.

Привычный тамада не тратит сил на мысли,
 И на всю сумму тормозит гостей.
 Всё мелет языком, чтоб тосты не закисло,
 И не забыл собачке взять костей.

Девчонки юные и мальчики – смешались,
 Пьянея друг от друга в уголках.
 В мечтах о свадьбе девки глубже задышали,
 А парни делят их на кулаках.

Гостей солидных развлекают на баяне,
Им только б наораться да плясать,
Ну а мамшины подружки на диване
Покорно ждут сигнала убирать.

Орут все «Горько!» и довольны тарарамом.
Лишь крошка, слыша рядом бас мужской,
Тревожно думает в животике у мамы:
«А муж у мамки - папка-то не мой!»



ФРУКТОВЫЙ ОТПУСК

*Апельсиновое солнце и лимонная луна
 Освещали ярким светом зелень цвета кавуна.
 Целый месяц я, как дыня, развалившись на земле,
 Мандариновым загаром становилась все смуглей.
 Абрикосовые кудри полоскались на ветру,
 Бархат персиковой кожи плавал в море поутру.
 А на грушевидных бедрах отлагались шашлыки,
 Груды яблочные стали обольстительно крепки,
 И малиновые губки ярким пламенем цвели.
 Я каталась на банане, не болталась на мели,
 Вскоре жгучий местный перец страстно на меня запал
 И изысканной клубничкой мои ночи украшал.
 И такой мне фрукт попался! Боком вышел эпизод:
 Увезла с собой на память в животе занятный плод.*



Я БЕЖАЛА ЗА НИМ

Я бежала за ним, он бежал от меня,
Он вагоны менял, он менял поезда,
Мне хотелось, достоинство строго храня,
Возбудить в нем хотя бы остатки стыда.
Пусть заплатит за все - за бесчестье, позор,
И за жадность, что душу сжигает дотла,
И за то, что не клеится наш разговор:
Он был зайцем, а я контролером была!



ЛЮБОВЬ И КРЕДИТ

Я НАШЕЛ ЕЕ В БИБЛИОТЕКЕ
 КОФЕ СЕКС БУКЕТЫ ПОЛУТЬМА
 ДОКАЗАЛ СВОЮ ЛЮБОВЬ НАВЕКИ
 И ОНА СОВСЕМ СОШЛА С УМА
 КАК У ШАЛОЙ ВЕТРЕНОЙ БЛУДНИЦЫ
 ЕЕ СЕРДЦЕ ПЛАМЕНЕМ ГОРИТ
 И ОНА УЖ ТОЧНО СОГЛАСИТСЯ
 ВЗЯТЬ НА СВОЕ ИМЯ МНЕ КРЕДИТ



К О Н Е Ц