***Маша Панфилова***

**\* \* \***

Высокий

и прозрачный текст

в девяносто девять видимых строк

похож на пагоду.

Похож на прозрачную пагоду,

которая смотрит в прозрачную воду.

А рыбки в воде,

словно тени исчезнувших,

вычисляют сами себя,

играя в светлых покоях

отражённого в небе

храма,

в котором

все девяносто девять строк,

видимых при порывах ветра,

и сколько ещё

тех, что не видим?

**\* \* \***

вначале было

мыло

потом уже

жж

теперь сам друг

фейсбук

Такова краткая история моей интернет-коммуникации

**\* \* \***

Лианозово лозы девиц виноград

И калиточка в чертополоховый сад

На краю одичавшего парка

И с ключами не Пётр, а Петрарка…

**Лимерики**

**\***

Тракторист из деревни Палёново

Был талантища определённого:

У себя на крылечке

Различал человечков

Девяноста оттенков зелёного!

**\***

Скромный падре из Санта-Георгио

Раз в полгода устраивал оргию:

Нарезал пол-сардинки,

Капал виски на льдинки

И читал у Платона про Горгия.

**\***

Двадцать лет как сантехник из Дарфа

Починяет эолову арфу.

Но на трезвую голову

Эту арфу эолову

Ненавидит сантехник из Дарфа.

**\***

Домработница Джоуля-Ленца

Постоянно бледней полотенца:

Не дожаришь бекон –

Не откроют Закон, –

Вот такие возможны коленца!

**\***

Невоздержанный житель Венеры

Из обычной доски и фанеры

Изготовил Коня.

Просидел в нём три дня,

И обрёл, наконец, чувство меры.

**\***

Утверждал водолаз из Небраски,

Что не ест акварельные краски.

Сам же – жрёт их горстями,

Заедая кистями,

На глазах у своей водолазки.

**\***

Менделеев, взыскуя Гармонии,

Оказаться хотел в Филармонии…

Но зачем? Для чего?

Предположим: всего

Лишь для рифмы с сульфатом аммония.

**\***

Аграфена, желая интима,

Ферромон применяла активно.

Но дружок-аспирант

Испытал аккурат

Диссонанс, да и тот когнитивный.

**\***

Жил Остап с угловатой нимфеткой,

В смысле многих вещей, – дурой редкой.

И её, про себя,

Называл он, любя,

Ласково: мыслящей табуреткой.

**Любов-морков**

(Посв. Аннушке)

Товарищ мой,

Чего вы хочете?

Лежу треской

А вы лопочете

Мне про любов

Да про страдания...

Ведь жив-здоров?

И до свидания!

**\* \* \***

На дереве рифм

Или на Древе Рифм

Всяких плодов полно:

Ветви сгибаются до земли, до неба достав...

И цветут, и зреют рифмы и рифмищи

Простые и сложные, глупые, банальные и не очень

Изысканные, умные рифмы...

И вечные, – кисляк, набивший оскомину, –  «розы-морозы» и проч.

Но почему же их обрывают первыми, не дождавшись пока созреют?

И упиваются, хоть и недолго, детским таким ощущением

Всемогущества

**\* \* \***

Скрипят ворота рая

То ангелиный смех

Хочу для всех добра я

Добра для всех

Врата того барака

Таят секрет

«Не будь добра до брака» –

Сказал Поэт

«Но в браке будь добра ты!» –

Добавил он

«Люби меня как брата!» –

И вышел вон

**\* \* \***

Январьвар,

Февральгамбра,

Мартерия,

Апрельсы,

Майвенго,

Июнион, Июниор,

Июлька,

Августье, Августалость,

Сентиментябрь,

Оккультябрь,

Ноябрюки,

Декабракадабрь.