Здравствуйте.

Разрешите выступить со своими стихами, очень, на мой взгляд, соответствующими предложенной теме.

Название выступления: "Небрежность ума".

Прощают не потому, что добрые,

А потому, что не могут иначе.

Кулаки сжимают холодные,

Плачут.

Говорят себе: какая же я дура!

И тут же все наоборот:

Ведь ты королева - главная фигура,

Делай ход.

Но поздно. Внутри по венам

Ползает червь, вскормленный ласками. Тот, что не видит ни зла, ни измены

Слепыми глазками.

Он ищет в базах старые фотки,

И нужные фразы из смс,

Ему нужен новый вопль из глотки,

Он его ест.

Пусто вокруг. Всех, кто был дорог

Не вспомнит измученный болью висок.

Никто не поможет ни друг, ни психолог,

Ни бог.

И ноги бегут, набирают пальцы

Номера телефонов вновь и вновь

Рабов ненасытного червя-постояльца,

Имя которому любовь.

----

Я научилась жить,

Снова и снова себя убеждала:

То что в шкафу надо носить,

А не глазеть в журналы.

И правда, несложно привыкнуть тлеть

Как листья, сметённые в большую кучу,

Не рваться на тысячи звезд, не гореть,

А быть как все - ни хуже, ни лучше.

На все вопросы отвечать "Нормально",

Забыть о беконе и углеводах,

И фото выкладывать в социальных

О матчах хоккейных и турпоходах.

Так все живут, подползая к концу,

И я прожила бы две тысячи лет,

Но вдруг как вспышка, удар по лицу-

Из бездны забвения

Сообщение:

"Привет".

Всё рушится вмиг как от метеорита,

И я расщепляюсь - немирный атом.

Принципы чести в осколки разбиты,

Теперь не "нормально", теперь только матом.

По правилам, писанным в умных книжках,

На это "Привет" отвечают игнором,

А я из хосписа бегу вприпрыжку

За новой болью, за новым позором.

Не злая я, просто я наизнанку,

Артерии видно и каждый секрет.

Сегодня ветрено. Держу осанку.

Что ж. Коли не шутишь... Привет!

-----

Выбери, милая Анна, себе короля.

Сделай для всех эту милость, чего тебе стоит?

В спальне твоей будет мята расти у окна,

Пышный седой розмарин, а не старый алое.

Милая Анна, смотри, уже близок закат.

Небо наполнилось сладкой и тёплой ванилью.

Твой уникальный талант выбирать невпопад

Мы позабудем, сошлёмся на старые фильмы.

Тонкие пальцы сплетаются в нервный клубок.

Тонких намеков тяжелое наше соседство.

Просто смирись. Ты не сможешь. Никто бы не смог.

Рано ли, поздно, но все принимали наследство.

Милая Анна, пойми, на земле никому

Нет ни забот, ни хлопот до живых первоцветов,

Что выпадают из снов на подушку твою

И остаются слезами цвести до рассвета.

Тот еретик, что о счастье кричал прошлым днём,

Тот, что читал о какой-то свободе рассказы,

Утром сожжен на костре. Ты не думай о нем.

Милая Анна, он врал, и за это наказан.

С уважением,

Александра Кириллова

89164944655