

Максим Крайнов

## СКАЗКА про АДАМА

(рассказ ведется от лица женщины, гуляющей осенью по холмам Коктебеля)

Брожу по холмам и чермек собираю,  
Как Ева бродила по Божьему раю,  
Ничуть не жалея, что в синем раю,  
Адама не вижу иль не узнаю.

Не следует думать, что нет их в природе,  
Ведь просто одеты они по погоде.  
По слухам, по здешним покатым холмам  
В прохладу гуляет нездешний Адам.

Толкуют, что взгляд его кроток и ясен  
И этим для женщин безмерно опасен.  
Что, встретившись с ним и ничуть не греша,  
Навек пропадает девичья душа.

Но что за фигура темнеет на склоне  
В ветровке застегнутой и капюшоне?  
Все ближе и ближе... И вот капюшон  
Внезапно откинут... Действительно, он!

Слегка бородат, но лицом интересен,  
Как будто бы вышел из бардовских песен,  
Которым все мы подпевали не раз...  
Взглянул, улыбнулся и скрылся из глаз.

Ах, кто и зачем сочинил эти басни,  
Что встречи с Адамом для женщин опасны?  
Гуляя, не раз повстречаться могла б,  
Не слушая сплетен докучливых баб.

А в голову мысли приходят упрямо:  
Удастся ли вновь пересечься с Адамом?  
Коль мы уроженцы бескрайних равнин,  
То что мне мешает увидеться с ним?

Нет, мне не уйти от печальных реалий –  
Адама теперь я увижу едва ли,  
Но чтоб от событий не слишком отстать,  
Невредно бывает порой помечтать.

Ах, если была б я свободная дама,  
То целыми днями гуляла с Адамом.  
Укрывшись за склоном от плотных ветров,  
Мы вместе вдыхали бы запах цветов.

В опасных местах я б, не ведая срама,  
Всегда опиралась на руку Адама.  
Смирняя порывы, шептала б: – Мерси,  
Сама же молила: – Что хочешь, проси...

Наутро сложилась простая программа:  
Сначала домашним уйдет телеграмма,  
О том, что погода – тоскливая муть,

И нужно недельку еще отдохнуть.

А дальше – шаги по продлению лета:  
Поездка на станцию, сдача билета  
С надеждой: как только билет я отдам,  
Тотчас же появится милый Адам...

.....  
.....

Но жизнь – это не театральная драма.  
Я так и не встретила больше Адама.  
Но все-таки знаю: его невзначай  
Когда-то увижу...

А нынче прощай.

*2010 – 2011 гг.*