

Татьяна Виноградова

## Снег

В.

Белый день позабыт  
в невесомом падении снега,  
и на сердце светло —  
просто свет, без особых причин.  
И деревья стоят,  
как свидетели белого бреда,  
соучастники снов  
и соавторы странных картин.

На Бульварном Кольце — ни души,  
Только контуры лип  
между белой притихшей землей  
и оттаявшим небом.  
На февральском холсте —  
просто свет, без особых причин.  
И мой путь занесён  
мокрым ласковым сказочным снегом,  
и сквозь белый приснившийся город  
я еду к тебе —  
ты сказал, что ты дома один.

...А в квартире тепло.  
Там за пыльным стеклом  
зеленеет угрюмою бронзой  
браслет из Помпеи,  
и трёхцветная кошка  
лениво поводит пушистым хвостом,  
а за окнами — крыши и снег.  
— Опустит жалюзи поскорее!  
Мы затеряны в снежном раю,  
и неважно, что будет потом.

Разговор — просто так — Гендель, чай,  
и твой взгляд всё смелее...  
А на стенах — коллекция бабочек.  
Ах, ляпис-лазурь этих эльфовых крыл!..  
Мне б трёхцветною кошкою стать,  
чтобы запросто прыгнуть к тебе на колени...  
— Замело, замело.  
Но в квартире тепло.  
Ну, давай, пей свой чай,  
пей, пока не остыл.

Замело, замело,  
и квартира — подобье ковчега,

и февраль, как всегда,  
Пастернака забыть не даёт.  
Град Москов затонул  
во всемирном потоке из снега...  
и над площадью Пушкин —  
как остров.  
А снег всё идёт.

*1995*