

Юрий Тубольцев

Человек и хвост

Сборка человека начинается с хвоста.

Черный квадрат — это радикализация установок спрятать человеческий хвост.

Человек — это хвост человека.

Не отрезай себе хвост — обезьяною станешь.

Не пришивай хвост человечеству — пришьёшь себе.

Один ли хвост у человека? У человека куча хвостов, которые прорастают в иные измерения.
Человек — многослойная обезьяна.

Человек — это не хухры мухры плюс хвостик.

Чем дальше ты уходишь от своего хвоста, тем длиннее он становится.

Характер человека прорастает из хвоста, но никто не знает, что это характерно.

Дарвин завёл себе десяток обезьян, чтобы они измеряли ему его хвост, ибо сам он этого сделать не мог.

Чёрт — это рога и копыта, человек — это нос и хвост. Однажды они решили поменяться и теперь уже никто не узнает, где черт, а где — человек.

Человечество идёт по чьим-то следам, не замечая, что рядом с ними тянется полоска от хвоста.

Мир — это вечная борьба сосердечия с сохвостьем.

Люди только думают, что они ходят ногами — на самом деле люди двигаются, отталкиваясь хвостом.

Всё есть хвост, не замечающий наличия сердца.

Сюжет жизни вырастает из хвоста.

Человек — существо ухвостённое.

Сюжет жизни коренится в хвосте.

Всех обвил хвост, достоевщина отдыхает.

Мир идет под хвост, несмотря на окружающую красоту.

Человек — это дело хвоста.

Человек — это единственное животное, которое делает свой хвост корнем, прорастающим в никуда.

Что бы ты ни делал — тебя мотивирует нос и хвост.

Никто не знает, какой величины его хвост.

Хвост — это часть характера человека, но почти никто не признаётся, что для него это характерно.

Куда бы ты ни шёл — тебя сопровождает твой хвост.

Человек — это хвост, и всё прочее.

Человек — это нос с хвостом, не так понятый Дарвиным.

А всё потому, что человек не властен над своим хвостом.

У человека есть нос и хвост, а всё остальное крутится вокруг них.

У человека два хвоста — один внутри, другой — снаружи.

А у человека есть хвост, однако...

Мир, где у людей нет хвостов, возможен только в чёрном квадрате.

Истина зависит от настроения хвоста.

Чёрный квадрат Малевич рисовал своим хвостом.

Если умело слепить концепт человека, хвост будет не заметно, но запах от него останется.

Малевич серийно рисовал черные квадраты, сворачивал их в трубочку и делал из них хвосты, но один квадрат все-таки не стал хвостом и попал в музей.

Когда у человека хвост — это полбеда, а когда у человека полхвоста — это беда.

Развитие человека идёт не от человека с хвостом к человеку без хвоста, а от человека с хвостом к человеку со сверххвостом.

Чтобы понять человека, достаточно подчеркнуть его хвост.

- Я пришил человеку хвост, но хвост сбежал обратно ко мне, - послал сообщение на свою планету находящийся в экспедиции на Земле инопланетянин.

А ещё автор чёрного квадрата Малевич был большим любителем подрисовывать к картинам хвостики.

Если шире взять человека, его хвост станет крылом, а человек — ангелом.

Кому больше всех надо, у того длиннее хвост.

Бывают люди без сердца, но не бывает людей без хвоста.

Хвост человека сопровождает безотносительно.

На стыке всего человеческого находится хвост.

Дураку дозволяется отрицать наличие хвоста.

Человек — это ничто, у которого всё вертится вокруг хвоста.

Неживой мир — это атомы и пустота, а живой мир — это хвосты и сердца.

Человек череват хвостом.

У человека есть хитроумный план, как не заметить свой хвост, но из своей шкуры не вылезешь.

Во всём человеческом присутствует хвост.

Жизнь — это вечный конфликт сердца с хвостом.

Хвостоцентризм человека можно сравнить только с рогоцентризмом барана.

Хвост накладывает ограничения на сердце, каким бы большим оно ни было.

Человек может поджечь хвост, но и хвост может поджечь человека.

Кто щупает человека, тот щупает его хвост.

Нельзя объективно мыслить о человеке, не примысливая ему хвост.

Без признания наличия хвоста человек не может быть проинтерпретирован.

Хвост даёт смысл суете, бессмысливая жизнь.

Хвост виляет человеком, и именно поэтому он не заметен.

Все люди светятся, но одних высвечивает сердце, а других — хвост.

Ты не поймёшь, что такое сердце, пока не осознаешь, что такое хвост.

Человек движим хвостобежными и хвостостремительными силами.

Развитие человеческой истории надо понимать с позиции виляния хвостов.

Говорили ангелы Дарвину: - Не подводи человека под хвост! Но он не послушал.

Человек — это губка, пропитанная духом хвоста.

Выводи человека из сердца, но не забывай о хвосте.

Жизнь движима конфликтом человека со своим хвостом.

Не дай хвосту стать твоим корнем.

Хвост — мерило здравого смысла человека.

Наличие у человека хвоста — это псевдотайна (далеко не тайна).

У каждого человека есть хвост, но далеко не каждый может с ним совладать.

Обезьяны не видят своих хвостов, зато видят хвосты людей.

Наличие отсутствия хвоста у человека не обосновать.

Хвост задаёт вектор движения человека.

Исконная мечта человека — удвоить свой хвост.

У всех людей в душе есть хвост, но у некоторых — в хвосте — душа.

Не бойся, когда в душе — хвост, бойся, когда в хвосте — душа.

Хвост — это тема, которая проходит красной нитью через все размышления человека.

При встрече с инопланетянами человек может скрыть всё, кроме своего хвоста.

Человека нельзя свести к хвосту, но во всём нужно учитывать хвостовую сторону дела.

Относись к своему хвосту как к поводу поразмыслить.

В каком бы ключе ты человека не воспринимал — в резьбе интерпретации видно хвост.

Не делай из хвоста стержень.

Не позволяй хвосту играть за тебя твою роль.

Постчеловек от постробота отличается также, как Дарвин отличается от своего отражения в луже с обезьяньими хвостами.

Хвост человека — почва для зерен массовой культуры.

Когда у человеческого хвоста линька, массовая культура расцветает.

Не позволяй хвосту тобой влиять.

Людей нет, а существуют только их хвосты.

Жизнь человека — это суета вокруг хвоста.

Как ни крутись — от хвоста не отвернёшься.

Человек в любом контексте — существо с хвостом, свой хвост до конца не осознающее.

Человек, не признающий свой хвост, играет в игру, с условиями которой он не согласен.

Человек не больше, чем бесхвостый хвост с глазами.

Хвост - это тот стержень человечества, на котором оно необратимо намотано по часовой стрелке.

Человек не соразмерен своему огромному хвосту.

Фрейдизм — это низведение человека к хвосту.

Основа материального начала человека — хвост.

Чёрный квадрат — это тень от хвоста Фрейда.

Хвост — это корень человека в антипочву.

Человек может отказаться от Бога, но никогда не откажется от хвоста.

Человек - это особь, ко всему прилагающая хвостовой способ.

У человека два хвоста - снаружи и внутри.

Заехать Дарвину под хвост - хуже тупика.

Человек любое место делает местом хвостов.

Истина не достижима, зато достижима истина с хвостом.

Человек думает, что опирается на разум, но реальной опорой оказывается хвост.

Человек — певец своего хвоста.

Нет таких духов, которые бы заглушили аромат человеческого хвоста.

Человек без хвоста подобен песку без песчинок.

Дарвиновский хвост — это ремень, которым человек пристёгнут к миру материального.

Хвост есть у всех, но кому-то Дарвин его пришил, а кто-то пришил его себе сам.

Некоторым Дарвин сумел пришить хвост, себе он пришил его сам, но кто-то остался без хвоста.

Есть и обезьяны без хвоста, есть и Дарвины с хвостом.

Человек — это голое ничто, одетое в хвост.

Человеком движут пульс сердца и импульс хвоста.

История меняет человека, оставляя неизменным масштаб человеческого хвоста.

Дарвин вычерчивал позиции человека своим хвостом.

Ребятам не объяснить, что подвешивать консервные банки к хвосту Дарвина не есть правильно.

Суть человека в сути его хвоста.

Мир — это соединение хвостов всех людей в один большой хвост.

Какие бы зигзаги не делала эволюция, хвост человека всегда будет торчком.

Сколько бы времени человек не плавал в море эволюции, его хвост вечен.

Все относительно, но хвост — безотносительная координата человека.

Не делай своим хребтом хвост.

Антропология — это система взглядов человеку под хвост.

Человек — это крохотный кусочек своего хвоста.

Хвост — на самом деле это крюк, за который человек цепляется, выкарабкиваясь из надуманности бытия.

Человек — это сетка понятий, сплетённая из хвостов.

Чёрный квадрат — это сто тысяч человеческих хвостов, которые окунулись в бытие.

Чтобы записать человеческую мысль, надо втиснуть в неё хвост.

Человеческий хвост — отгадка к совершенно загадочному миру.

Мозг человека расположен в категориальной сетке из хвостов.

Человек не увязует к не хвосту.

Хвост всё более и более убедительнее вылезает из человеческих штанов.

Сколько на хвост человека пальцем не показывай — самое главное ускользает.

Хвост — ключ к неразгаданному характеру человека.

Усмотреть в человеке хвост можно, смотря на любую часть человека.

Хвост — это всеохватное понятие антропологии.

Чтобы схватить главное в философии, надо сжать человеческий хвост.

На самом-то деле хвост растёт из всех частей человека.

Критические нападки человека включают всё, кроме своего хвоста.

Люди сплавлены с хвостами.

Жизнь — это или суд человека над хвостом, или суд хвоста над человеком.

Прозреть — значит узреть свой хвост.

Природа хвоста — бич человеческой сущности.

Жизнь человека — это непрерывное влияние хвостом.

Человеческая история — это развитие понятия хвоста.

Жизнь — это борьба человека со своим хвостом.

Хвост — это божественный корень, из которого вырастает человек и потом его безвозвратно утрачивает, а Дарвин и обезьяны просто примазались.

Если подогнанные мысли как фундамент подложить под какую-то идею, то она может оказаться, например, Дарвиновским хвостом.

Никто из мыслителей, кроме Дарвина, человеку хвост не приписывал, но, поскольку Дарвин не был мыслителем, то ему это простительно.

Нет примера в современном мире человека без хвоста.

Понимание, что у человека есть хвост, очень старое, но оно остаётся неизменным всегда.

Нельзя обсуждать человека без хвостологических аргументов.

Главная наука о человеке — хвостология.

Смех — это максимум, что может достичь аргумент, якобы у человека нет хвоста.

Хвост — первое звено в понятии человека.

В понятие человека интегрировано понятие «хвост».

Невозможность увидеть человеческий хвост — для аргумента отрицания хвоста не достаточно.

Хвост — это ни какой-то вымысел, а необходимая часть человека.

Человек смотрит на себя так, как если бы у него отсутствует хвост.

Без понятия «хвост» нельзя осмыслить человека, а с понятием хвост — он уже не совсем человек.

Пустота вокруг человека заполняется его хвостом.

Нельзя сказать «я», не сказав «ай», ужаснувшись своему хвосту.

Человек — это кусок хвоста, не способный свой хвост заметить.

Хвоста у человека нет, но доказательства его существования есть.

- А где у человека хвост? - это резонный вопрос, на который есть тысяча ответов.

Наличие у человека хвоста — это аксиома, в которой не возможно усомниться.

Осознание человеком своего хвоста произведёт хвостовой переворот, подобный Коперниканскому.

Человек существует в двух плоскостях - в одной у него есть рога, а в другой — хвост.

От человека пахнет хвостом.

Проходя мимо человека, не наступи на его хвост.

Мысль человека строится усилиями его хвоста.

Хвост у человека есть, но никто не понимает это обстоятельство.

Человек не может выйти за пределы своего хвоста.

В каком бы ракурсе мы не рассматривали человека - хвост включается.

Любое обсуждение человека без учёта его хвоста — ложные дебаты.

Запахом хвоста от человека отдаёт за версту.

Над миром людей есть мир хвостов, в который лезут нечестивцы.

Из всех логик человеку ближе всего логика хвоста.

Человека не понять без соотношения его с хвостом.

Хвост — это одновременно и точка опоры человека и колючие шипы.

Дарвин всё время проверял, не укоротили ли ему его противники хвост.

Тебя все поймут, если ты сделаешь в штанах дырку для хвоста.

Что бы ты ни планировал — прежде договорись со своим хвостом.

Человек — единственное существо, бунтующее против своего хвоста.

Человек — это подвижная часть хвоста.

Человек — это спорная область в районе хвоста.

По мнению инопланетян, человек — это существо, которое бессмысленно крутит хвостом.

Человек может всё преодолеть, кроме своего хвоста.

Все круги интерпретаций человека переходят в хвост.

Всеобщее молчание на Земле о том, что у человека существует хвост, - повод насмешки над людьми инопланетян.

Понимать, что у человека есть хвост — надо буквально.

В жизни ни на что нету никаких гарантий, кроме возможности удостовериться в наличии своего хвоста.

Не стоит обкладывать мир хвостами, человек!

Хвост — это нечто рядом стоящее с любым человеком.

Хвост у человека есть, ибо конец хвоста означает конец истории.

Какой бы важности человек на себя не напускал — хвост себя покажет, проделав дырку в штанах.

Черный квадрат — это результат неустранимой хвостатости человека, ибо только полная закраска человека скрывает хвост.

Только у Малевича было понимание необходимости нарисовать человека с хвостом, но цензоры его картину закрасили в черный квадрат.

История — это постепенное запутывание человека в своём хвосте.

Хвостовое начало человека борется с бесхвостостью человечества.

Опасный путь — не замечать своего хвоста.

Скоро поэты начнут воспевать человеческие хвосты.

Человечество — это сплетение человеческих хвостов, на котором, как на качелях, качается Дарвин.

Ситуацию жизни не возможно додумать, если не предположить, что у человека есть хвост.

Земля видится инопланетянам как густые заросли человеческих хвостов, в которых блуждает Дарвин, ковыряющийся в носу.

Мир вертится, пока люди крутят хвостами.

Скелет Дарвина, проталкивающий свою точку зрения, способен даже Землю сделать хвостатой.

Отрицание человеком своего хвоста — это бессмысленный конфликт с природой.

Если серьёзная дискуссия слишком затянулась, она неизбежно перейдёт в бессознательное соревнование — у кого хвост длиннее.

Человек! Не забывай, что у тебя есть хвост и у Земли есть хвостик!

Дарвин — трюкач, сделавший невидимым человеческий хвост, который скоро появится опять.

Хвост человека — это категория, дополняющая «оно» Фрейда.

Хвост — центр интересов современного человека.

Жизнь — это постоянный поиск утерянного хвоста.

Большинство людей живут так, как будто бы у них есть хвост.

Идея Дарвина не возможна без идеи хвоста.

При ближайшем рассмотрении человека заметен хвост.

Поиск новой формы человека приведёт к обретению людьми будущего хвостов.

Человек вращается вокруг своего хвоста.

Кто опровергает теорию Дарвина, у того вырастает хвост.

Если долго стоять за спиной у обезьяны — превратишься в её хвост.

Хвост человека — предмет жестоких споров, во время которых люди дёргают друг друга за хвосты.

Глубина мысли человека в толщине его хвоста.

Нельзя строго доказать, что у человека нет хвоста.

Если долго всматриваться в человека — заметишь хвост.

Если у человека хвост не вырастет, то все-равно у хвоста вырастет человек.

Человеческий мир построен на отрезанных у людей хвостах.

Отыщи в себе обезьяну и отрежь ей хвост.

Сколько человека не усредняй — хвост не вырастет.

Если ты человек — прекрати отращивать хвост.

Человек — это обезьяна, растрянжилившая свой хвост.

Чтобы остаться человеком, нужно оставить свой хвост.

Одни люди дружат сердцами, другие — хвостами.

Дарвин составил полный перечень причин, зачем человеку нужен хвост, но эта его работа была утеряна.

Если обезьяна говорит: - Я человек! - Хвост довольно быстро пропадает.

Дарвин воровал обезьяньи хвосты, а когда его находили владельцы хвостов, он говорил им, что они стали людьми и хвосты им больше не нужны.

Если пришил человеку хвост — дай ему банан.

Человек — это очевидный случай бунта хвостов, после подавления которых хвосты вернутся к людям.

Человек — лучшая точка приложения для хвоста.

Разговоры о пропавшем у обезьяны хвосте — подкоп под идею человека.

Понимание человека не будет полным, если не подшить ему хвост.

Из хвоста нельзя сделать извилину, но из извилины можно сделать хвост.

Чтобы понять мозг, нужно подрисовать к нему хвост.

Хвост добавит человеку изюминку.

Отсутствие хвоста у человека необходимо огульно опровергать.

У достаточно широко сформулированной обезьяны отпадает хвост.

Человеку ничто не препятствует заметить свой хвост.

Жизнь лишена смысла, если нет возможности вернуть человеку хвост.

У чёрного квадрата был хвост, но его оторвал Дарвин.

Если у человека хвоста нет, что же есть?

Человек — чтобы это ни означало, существо, отрёкшееся от хвоста.

Человек — это простое обстоятельство потери рассеянной обезьяной хвоста.

Если не знаешь, за что хвататься — схвати себя за хвост.

- Как же я раньше не понимала, что без хвоста я человек! - осенило обезьяну.

У человека скоро опять появится хвост, чтобы защитить его зад от Дарвина, сующего во все места нос.

Истина — это подушка безопасности, которую человек сделал из перьев своего хвоста.

Если резюмировать суть человека, можно сказать, что это существо, которому жутко не хватает хвоста.

Человеку нужен хвост, и вот почему: а почему бы и нет!

Нельзя утверждать, что у человека нет хвоста, он может внезапно появиться в любой момент.

Любой путь — это путь к закату и к распаду, если ты отрицаешь наличие у себя хвоста.

Люди обычно не замечают свой хвост.

Чтобы войти в современность, человек должен опять обрести хвост.

Отсутствие хвоста у человека — недопустимый аргумент в теории эволюции, ведь хвост еще всегда может появиться.

Реальность еще подрисует человеку хвост.

Хвост Дарвина — главная детерминанта человека.

- Людям есть чем гордиться, - сказал Дарвин обезьяне, и показал ей свой хвост.

Жизнь — это экспериментальная ситуация, в которой всевышний проверяет, может ли человек жить без хвоста.

Мир — это зеркало, уровень оригинальности которого зависит от длины хвоста человека.

Облысевшему человеку от мохнатого хвоста никуда не деться.

Стоит лишь задуматься об обезьяне, и ты начинаешь ощущать фантомный хвост.

Значительный минус человеческого разврата превращается в обезьяний хвост.

Достаточно пришить человеку хвост, и он сразу перекладывается на дарвинский лад.

Человек - это обезьяна со склонностью преуменьшать свой хвост.

- Все мы люди, - сказала обезьяна и дорисовала Дарвину хвостик.

Если обстоятельства требуют стать человеком, засунь хвост в штаны и никто его не заметит.

Нет своего хвоста - верти чужими.

Прохвост без хвоста - вдвойне прохвост.

Не все концы сходятся, но все хвосты составляют единый узел.

Человек - это триединство обезьяны, её отрубленного хвоста и топора Раскольникова.

Человек не произрастает из обезьянного хвоста - он произрастает из букета хвостов.

Дарвин придумал свою теорию, после того, как живоде́ры пришили ему крокодиловый хвост.

Обезьяна без хвоста - ещё не человек.

Человек познаётся через обезьяний хвост.

А что, мартышка без хвоста - уже людишка?

Чтобы преодолеть путь обезьяны, человеку пришлось пересмотреть дарвиновский хвост.

Чтобы преодолеть игру в человека, обезьяна должна пересмотреть подхвостье Дарвина.

Вопрос о том, какой длины должен быть хвост у обезьяны, чтобы она стала человеком - главный мотив современной дарвинологии.

Чтобы понять человека, необходимо к его портрету пририсовать хвост (спасибо Дарвину!).

Человека сделал последний штрих рисовавшую саму себя обезьяну. Она замазала хвост.

Хвост человека не видим и не познаваем.

Нельзя переосмыслить человека без обезьяньего хвоста.

Любая научная теория должна быть жесткой и строгой, как у Дарвина, ибо нечего жалеть чужие хвосты.

Правду не трудно увидеть, когда смотришь себе под хвост.

Человек - это существо, дико нуждающееся в хвосте.

Верёвка, которой Дарвин связывал свои идеи, была на самом деле обезьяньим хвостом.

Я тебе как обезьяна обезьяне говорю: чтобы стать человеком, хвост не помеха!

Человек конечно же не обезьяна, но с другой стороны – без хвоста чем же он отмахнется от теории Дарвина?

Хвост нереализованных желаний делает человека змеёй.

Человек никогда не повторит самого себя, ибо обезьяний хвост навсегда утерян.

Дарвин всю жизнь мечтал сделать из обезьяньего хвоста смычок, но у него получался только ёршик.

Человек - это результат шаловливых ручек обезьяны, которая открутила себе хвост.

Человек - это обезьяна в художественном смысле, однако реальность настолько упрощена, что в натуре мы от обезьян отличаемся только хвостом.

У Дарвина был хвост, и свои идеи он вынашивал в хвосте, но когда они осуществились, хвост у него отсох и отвалился и поэтому теперь так и не понятно, откуда ж они взялись.

Человека из обезьяны сделали хвостояж и хвостокюр.

Человеку нужен хвост - а то в мою теорию не поверят! - думал Дарвин и дорисовывал, дорисовывал, дорисовывал в своем фотоальбоме всем хвосты.

В детстве Дарвин дергал обезьян за хвосты и у одной перепутал хвост с не хвостом. Человеком она так и не стала, но Дарвин себя всю жизнь утешал, что сделал ей хорошо.

Когда хвост поджал Дарвина, вот тогда-то Дарвин и понял, что до обезьяны ему еще далеко.

Человек, это обезьяна, потерявшая вместе с рассудком и хвост, её уже не вылечишь, потому что хвост уже не пришить.

— Человек — это не мутация обезьяны — это ее декорация, ибо только хвост звериного начала может поддерживать ритм и рифму жизни.

Если к тебе подошел инопланетянин с хвостом, не торопись делать выводы: может быть это просто пумпончик на его шапочке.

— "Я бы пришил человеку хвост, но он этого не достоин," — говорил Дарвин...

(с) Юрий Тубольцев