

В метро

Метро. Ветка, где остановки объявляет детский голос.

Супружеская пара – это сразу видно, когда супруги.

Она как праздничная баржа – крупнокорпусная, с широкой кормой, ярко одета и покрашена. Он – на полголовы ниже, худощавый, с лицом недовольного барина.

Выходим вместе.

Она: Интересно, зачем в метро карликов наняли?

Он: Каких карликов?

– Которые объявления делают. Голос противный, писклявый.

– Это не карлики, это дети.

– Дети? Это, что, какой-то сыкун мне командует, чтобы я побыстрее выходила?..

Дама удаляется, полыхая гневом.