ВСТУПИТЕЛЬНОЕ СЛОВО

Я очень рад, что могу выступить на этой конференции.

Первый раз я делал доклад 30 конференций назад, на 21-й конференции в 90-м году.

Если не ошибаюсь, это мой четвёртый доклад. Не часто я это делаю, но каждый раз с большим удовольствием и ответственностью.

А в этот раз было особенно интересно, поскольку, благодаря дотошным замечаниям и подсказкам Николая Владимировича Руденко, а также помощи и поэтическому вдохновению Натальи Александровны Орловой, статья в ежегодник «Общество и государство в Китае» обрела законченный вид и внушительный размер, обрастая боковыми веточками.

Одной такой веточкой стал раздел о вьетнамском императоре Хам Нги, и тут я хочу поблагодарить Елену Витальевну Гордиенко за помощь в редактуре этого раздела.

У меня подготовлена презентация в виде слайд-фильма с автоматическим переключением слайдов   
и заранее записанным звуком.

Это я сделал специально, чтобы доклад занимал фиксированное время.

Вживую, наверное, было бы живее,   
но практика показывает, что дольше.

Уже в процессе конференции я внял призыву Артёма Игоревича Кобзева на открытии конференции,   
«наступить на горло собственной песне»   
и сократил на 5 минут.

Ну, вот что получилось.